



## ХАРКІВСЬКА ДЕРЖАВНА АКАДЕМІЯ ДИЗАЙНУ І МИСТЕЦТВ

Факультет	Аудіовізуального мистецтва та заочного навчання	Рівень освіти	вищої перший (бакалаврський)
Кафедра	Педагогіки, української та іноземної філології	Рік навчання	3
Галузь знань	02 Культура і мистецтво	Вид дисципліни	Обов'язкова
Спеціальність	021 Аудіовізуальне мистецтво та виробництво	Семестри	5

### ІНОЗЕМНА МОВА (АНГЛІЙСЬКА)

*ОПП «Фотомистецтво та візуальні практики», «Реклама та відеоарт»,  
«Продюсування та арткураторство»*  
Семестр 5 (осінній семестр)

**Викладачі** **Говорун Алла Валентинівна**, кандидат педагогічних наук, доцент кафедри педагогіки, української та іноземної філології.  
**e-mail:** [hovorunalla07@ksada.org](mailto:hovorunalla07@ksada.org)

**Корнейко Юлія Миколаївна**, кандидат педагогічних наук, доцент кафедри педагогіки, української та іноземної філології  
**e-mail:** [korneiko.yuliia@ksada.org](mailto:korneiko.yuliia@ksada.org)

**Петухова Олена Іванівна**, кандидат філологічних наук, доцент кафедри педагогіки, української та іноземної філології  
**e-mail:** [petukhova.olena@ksada.org](mailto:petukhova.olena@ksada.org)

**Котій Ірина Миколаївна**, викладач кафедри педагогіки, української та іноземної філології.  
**e-mail:** [kotiy161981@ksada.org](mailto:kotiy161981@ksada.org)

**Консультації** Навчальним планом не передбачені, за необхідності можуть бути проведені.  
**Адреса** ауд. 301, поверх 3, корпус 2, вул. Мистецтв 6  
**Телефон** (057) 706-02-46 (кафедра)

### 1. Коротка анотація до курсу

Курс "Іноземна мова (англійська)" базується на комунікативному підході до навчання мови. На перший план висувається завдання практичного активного оволодіння англійською мовою. Програма курсу передбачає системне і комплексне застосування технічних засобів навчання (аудіо-, теле- і відеоапаратури), а також інші методичні засоби

та прийоми, що сприяють вирішенню проблем навчання усній мові та ситуативній мовленнєвій спрямованості. Дисципліна забезпечує підготовку студентів-бакалаврів до ефективного спілкування у професійному середовищі, розвиток уміння вести ділове листування та робити презентації власних творчих робіт.

## **2. Мета та завдання курсу**

**Метою** курсу є формування необхідного рівня англомовної комунікативної компетентності та мовленнєвих навичок в соціокультурній та професійній сферах діяльності, удосконалення вміння користуватися широким тематичним словником функціональної лексики в обсязі тематики. Здобувач освіти повинен оволодіти загальною компетентністю, а саме *здатністю спілкуватися іноземною мовою* в межах потреби професійної діяльності; використання іноземної мови для здобуття і розповсюдження фахової інформації.

## **3. Компетентності, що забезпечує дисципліна**

Після вивчення навчальної дисципліни "Іноземна мова (англійська)" студенти зможуть розуміти ключові цінності різних культур у конкретних професійних контекстах і те, яким чином вони пов'язані одна з одною; застосовувати це розуміння для забезпечення ефективного спілкування в соціокультурному та професійному середовищі у відповідності до загальноєвропейських рекомендацій з мовної освіти та Концепції розвитку англійської мови в університетах (схвалено МОН у 2019р.), яка встановила рівень B1+ ("незалежний користувач") як мінімально прийнятний рівень володіння іноземною мовою для бакалаврів.

Згідно вимог освітньо-професійної програми студенти мають засвоїти такі **загальні компетентності** в результаті опанування дисципліни:

**ЗК4** – *здатністю спілкуватися іноземною мовою*

**ЗК5** - *здатністю спілкуватися з представниками інших професійних груп різного рівня (з експертами з інших галузей знань / видів економічної діяльності).*

**ЗК6** - *Здатність генерувати нові ідеї (креативність).*

## **4. Програмні результати навчання**

В результаті вивчення дисципліни «Іноземна мова (англійська)» студент повинен:

**ПР1.** *Вільно спілкуватися з професійних питань державною та іноземною мовами усно та письмово.*

**ПР13.** *Виявляти високий рівень мовленнєвої культури, артистизм*

**ПР15.** *Вміти спілкуватися з представниками інших професійних груп різного рівня ( з експертами з інших галузей знань / видів економічної діяльності).*

**ПР16.** *Вільно спілкуватися з професійних питань державною та іноземною мовами усно та письмово*

## **5. Політика курсу**

Під час онлайн навчання викладач очікує активну участь студентів, увімкнені камери під час

віртуальної зустрічі, необхідність перевірки орфографії та формат посилань в чат-спілкуванні.

Поза заняттями офіційним каналом комунікації з викладачем є електронні листи та група у месенджері Telegram. Зауважимо, що спілкування має відбуватися у робочий час викладача. Умови листування: 1) в темі листа обов'язково має бути зазначена назва дисципліни; 2) в полі тексту листа позначити, хто звертається – анонімні листи розглядатися не будуть; 3) файли підписувати таким чином: прізвище\_ завдання. Розширення: текст – doc, docx, ілюстрації – jpeg, pdf. Окрім роздруківок для аудиторних занять, роботи для рубіжного контролю мають бути надіслані на пошту викладача. Консультування з викладачем відбуваються у визначені робочі дні та години.

## **6. Передумови вивчення дисципліни.**

Володіння комунікативною компетенцією на рівні не менше, ніж B1 у всіх видах мовленнєвої діяльності (читанні, говорінні, аудіюванні та письмі). Студент може розуміти основний зміст чіткого нормативного мовлення на теми, близькі і часто вживані у навчанні, під час дозвілля тощо. оже описати досвід, події, сподівання, мрії тощо. Можен просто і зв'язано висловитись на знайомі теми або теми особистих інтересів.

**7. Постреквізити** – іноземна мова спілкування у академічному та професійному середовищі (Англійська)

## **8. Навчальні матеріали.**

1. L.Soars, J Soars, P. Hancock. Headway. Students' book (Intermediate) / Liz and Joan Soars, Paul Hancock – United Kingdom: Oxford University Press, 2019. – 160 p.
2. L.Soars, J Soars, P. Hancock. Headway. Workbook (Intermediate) / Liz and Joan Soars, Paul Hancock – United Kingdom: Oxford University Press, 2019. – 95p.
3. L.Soars, J Soars, P. Hancock. Headway 5th edition Intermediate Culture & Literature Companion – United Kingdom: Oxford University Press, 2019. – 95p.

**9. Інструменти, обладнання та програмне забезпечення, використання яких передбачає навчальна дисципліна:**

<b>№</b>	<b>Найменування</b>	<b>Номер теми</b>
1.	Силабус; програма навчальної дисципліни	1-6
2.	Посібники та навчально-методичні матеріали з тестовими завданнями	1-6
3.	Іншомовні онлайн та відео матеріали за тематикою	1-6
4.	Аудіо-диски для роботи в аудиторії (CD)	1-6

## **10. Опис дисципліни**

Курс розрахований на студентів 3-го року навчання за спеціальністю 021 Аудіовізуальне

мистецтво та виробництво, бакалаврський рівень, вивчається протягом 2-х семестрів і передбачає залік наприкінці 5-го семестру та іспит після 6-го семестру. Загальна кількість навчального часу відведеного на вивчення дисципліни «Іноземна мова (англійська)» становить 180 годин – 60 годин практичних занять і 120 годин самостійної роботи, що становить 6 кредитів.

Контроль знань здійснюється за допомогою письмових тестів та заліку у 5-му семестрі, вивчення повного курсу завершується підсумковим іспитом у 6-му семестрі.

На 5 семестр відведено 3 кредити ECTS, 90 навчальних годин, з яких 30 годин – аудиторні заняття та 60 годин – самостійної та індивідуальна роботи. Всього передбачено 1 модуль, 2 змістових модулі (по 2 теми у кожному).

**Осінній 5 семестр:** 90 годин: 30 годин – практичні заняття, 60 – самостійна робота.

## 11. Формат дисципліни

Теми розкриваються шляхом практичних занять. Самостійна робота студента спрямована на поглиблене вивчення модульних тем. Зміст самостійної роботи складає роботу над темами виділеними для самостійного опрацювання, підготовка усних доповідей за темами практичних занять дисципліни. Дисципліною передбачено виконання індивідуального завдання (Project).

## 12. Формат семестрового контролю.

Формою контролю є залік. Для складання заліку необхідно пройти проміжний контроль у формі поточних перевірок процесу практичної та самостійної роботи (написання тематичних контрольних робіт, усні доповіді), захист індивідуального завдання (Project) та відповідне його оформлення.

### ШКАЛА ОЦІНЮВАННЯ: національна та ECTS

Національна	Бали	ECTS	Диференціація А (внутрішня)	Національна	Бали	ECTS
відмінно	90–100	A	A+ 98–100	задовільно	64–74	D
			A 95–97		60–63	E
			A- 90–94	незадовільно	35–59	FX
добре	82–89	B		незадовільно (повторне проходження)	0–34	F
	75–81	C				

## 13. Правила викладача

Під час занять необхідно вимкнути звук мобільних телефонів як студентам, так і викладачу. Вітається висловлювання англійською мовою власної думки з розмовної теми заняття, аргументоване відстоювання позиції.

## 14. Політика відвідуваності

Студент повинен виконувати графік навчального процесу та вимоги навчального плану. В обов'язковому порядку відвідувати всі практичні заняття, передбачені навчальним планом. У разі неможливості з поважних причин відвідати заняття проінформувати викладача. Якщо студент пропустив певну тему, він повинен самостійно відпрацювати її та у день консультації відповісти на ключові питання з теми.

**Attendance and/or participation policy:** відвідування занять не є оцінюваним компонентом курсу. Студент повинен виконати індивідуальне завдання, пройти поточні та заліковий тестовий контроль та інші роботи, що визначені робочим планом навчальної дисципліни. Обов'язком є присутність студента на проміжному контролі та заліку.

**Late-work policy & deadline:** у разі несвоечасного представлення роботи без поважної причини, підтвердженої документально (наприклад, участь у конференції в іншому місті, лікарняний та ін.) загальна кількість балів за таку роботу не буде перевищувати мінімальну. Роботи, які здаються із порушенням термінів без поважних причин, оцінюються на нижчу

оцінку (75% від можливої максимальної кількості балів за вид діяльності балів). Перескладання модулів відбувається із дозволу деканату за наявності поважних причин (наприклад, лікарняний).

### 15. Академічна доброчесність.

Студенти зобов'язані дотримуватися правил академічної доброчесності (у своїх доповідях, тестах, при складанні заліків тощо). Жодні форми порушення академічної доброчесності не толеруються. Якщо під час проміжного контролю помічено списування, студент втрачає право отримати бали за тему і складає її під час заліку, отримуючи не більше 50% балів від максимальних за цю частину.

### 16. Корисні посилання:

<https://законодавство.com/zakon-ukrajiny/stattya-akademichna-dobrochesnist-325783.html>

<https://saiup.org.ua/novyny/akademichna-dobrochesnist-shho-v-uchniv-ta-studentiv-na-dumtsi/>

### 17. Розклад курсу.

Навчальний тиждень	Тема	Години		Зміст	Оцінка рівня сформованості компетентностей	
		Аудиторна	СРС		Форми контролю	Максимальний бал
1	U1	2	4	My life, my story. Getting personal information. Describing places and things. <i>Information questions.</i>	Активна участь у виконанні практичних завдань	5
2	U1	2	4	<b>Vocabulary and speaking.</b> Social expressions, everyday conversations. Describing people – facts and opinions. What kind of person are you? <i>Antonyms and synonyms. -ed/ -ing adjectives.</i>	Захист індивідуального завдання	5
3	U2	2	4	<b>Reading and speaking.</b> Amazing and unusual facts of people's lives. Interesting facts from famous people lives. Reading books / watching films. <b>Spoken English:</b> adding emphasis <b>Listening and speaking.</b> My closest relative. Writing: describing a person.	Активна участь у виконанні практичних завдань	5
4	U2	2	4	Language matter! Language facts from around the world. Language Quiz. Making conversation: short answers, sounding polite. <b>Reading and speaking:</b> Why language matter to me. My language ability. <b>Vocabulary:</b> What's in a word? <i>Tenses and auxiliary verbs.</i>	Ознайомлення з темою та інструкція щодо подальшого самостійного опрацювання.	5

5	U2	2	4	The world of work. Getting a job by advertisement. People of unusual jobs. Dream job. Which jobs are the most beneficial to society. Job interview. <i>State and activity verbs.</i>	Активна участь у виконанні практичних завдань	5
6	U3	2	4	<b>Reading and speaking:</b> Dan Price – the best Boss in America. <b>Vocabulary:</b> Achieving a good work-life balance. <i>Present tenses: simple and continuous/ active and passive.</i>	Дискусія щодо заявленої теми	5
7	U3	2	4	<b>Everyday English:</b> Making small talks. <b>Listening and speaking.</b> A word in one family. <b>Writing.</b> A formal letter or email: a letter of application, CV writing.	Аудіювання. Письмо.	5
8.	U1 -3	2	-	<i>Module Test</i>	Модульна контрольна робота	<b>10</b>
9	U4	2	4	Famous writers: William Shakespeare. What do we know about William Shakespeare? Wonders of the modern world. Practice: What were you doing when...? Shakespear caused an aircrash?! <b>Vocabulary</b> and reading aloud. <b>Reading and speaking:</b> Famous literature and storytelling. «The picture of Dorian Grey» by Oscar Wild. <i>Past tenses: active and passive. Forming the tenses.</i>	Активна участь у виконанні практичних завдань. Дискусія	5
10	U4	2	4	<b>Listening and speaking:</b> My favourite book. Writing a story. <b>Everyday English:</b> Giving opinions. Online practice. <i>Past tenses in a narrative.</i>	Аудіювання. Активна участь у виконанні практичних завдань	5
10	U4		4	Famous writers. My favourite book. Writing a story.	Письмо	5
11	U4	2	4	<b>Rights and wrongs.</b> Focus on everyday dilemmas. Profiles of famous people. What reflects on people's priorities? <i>Modals and related verbs.</i> <b>Listening and speaking.</b> Rules for life. <b>Reading and listening.</b> The philosophy of pebbles. How to lead a fulfilling life and make choices when growing up.	Активна участь у виконанні практичних завдань	5
12	U5	2	4	<b>Vocabulary and speaking.</b> Literal or idiomatic meaning of verbs. <i>Separable and inseparable phrasal verbs.</i> Talking about you. <b>Everyday English:</b> polite requests and offers. <b>Writing:</b> for talking (1) - explaining the stages of a practical procedure.	Активна участь у дискусії.	5
13	U5	2	4	<b>Easier said than done.</b> The best way out of the difficulty is through it. Range of environmental problems in our country.	Активна участь у виконанні практичних	5

				<b>Vocabulary:</b> <i>Adverbs.</i> <b>Spoken English:</b> <i>How long...?</i> <b>Reading and speaking:</b> Forest man. Amazing transformation. How an individual can help the environment. <i>Present Perfect: simple, continuous, passive.</i> <i>Time expressions.</i>	завдань.	
14	U5	2	4	<b>Reading and speaking:</b> Forest man. Amazing transformation. How an individual can help the environment. <b>Listening and speaking:</b> Impressive lifestory. <i>Abstract nouns.</i> <b>Everyday English:</b> saying numbers.		5
14	U4 -6		-	<i>Module Test</i>	Модульна контрольна робота	10
15		2	4	Project: Professional skills. Підведення підсумків. Залік	Захист індивідуального завдання	10
<b>Всього:</b> 4 кред. 120 год.		<b>30</b> год	<b>60</b> год		<b>Максимальна Кількість балів</b>	<b>100</b> балів

## 18. Система оцінювання та вимоги.

### Загальна система оцінювання.

Оцінювання сформованих компетентностей у студентів здійснюється за накопичувальною 100-бальною системою. **Поточний** контроль, що здійснюється протягом семестру під час проведення практичних занять і оцінюється сумою набраних балів – 100 балів у 5му семестрі. Оцінюванню підлягають виконання завдань та робота на практичних заняттях, виконання письма та проекту, а також проміжний тематичний контроль. **Модульний** контроль, що проводиться з урахуванням поточного контролю за відповідний змістовий модуль і має на меті інтегроване оцінювання результатів навчання студента після вивчення матеріалу з логічно завершеної частини дисципліни – змістового модуля.

При оцінюванні навчальної діяльності студентів надається перевага стандартизованим методам контролю: усне повідомлення на релевантну тематику, тестування, структуровані письмові роботи. Форми оцінювання поточної навчальної діяльності стандартизовані і включають контроль лексичних, граматичних та комунікативних навичок.

Після вивчення Теми 1 і Теми 2 змістовного модулю 1 студент повинен написати **індивідуальне письмове завдання (Writing)** з подальшим обговоренням результатів на наступному занятті. Максимальна оцінка за індивідуальне письмове завдання складає 5 балів.

Після вивчення Теми 3 і Теми 4 змістовного модулю 2 студент повинен написати **проектну роботу (Project)** з подальшим обговоренням результатів на наступному занятті. Максимальна оцінка за проєкт складає 10 балів.

**Залік отримується шляхом накопичення балів за Модуль 1 і Модуль 2, своєчасно**

виконані тестові завдання та індивідуальне письмове завдання і проєкт.

Максимальна оцінка за дисципліну складає 100 балів. Силабус за змістом повністю відповідає робочій програмі навчальної дисципліни

### Шкала оцінювання

№	Види робіт здобувача	Оцінка макс/мін
<b>ЗМІСТОВИЙ МОДУЛЬ 1</b>		
<i>Тема 1</i>		
1	Виконання завдань, робота на практичному занятті та виконання самостійної роботи	35/21
2	Модульна контрольна робота 1	10/6
<b>Загалом за Модуль 1</b>		<b>45/27</b>
<i>Тема 2</i>		
3	Виконання завдань та робота на практичному занятті	35/21
4	Модульна контрольна робота 2	10/6
<b>Загалом за Модуль 2</b>		<b>45/27</b>
5	Проектна робота (Project “Professional skills”)	10/6
<b>Всього за навчальну дисципліну</b>		<b>100/60</b>

Оцінка за практичне заняття складає 5 балів. У випадку, коли завдання до практичних занять виконуються не своєчасно без поважної на те причини (наприклад, участь у конференції в іншому місті, хвороба та ін.) максимальна оцінка за тему знижується і складає максимум сімдесят п'ять відсотків від загальної оцінки за курс.

Традиційний тестовий тематичний контроль передбачений в межах кожної теми дисципліни. Під час оцінювання засвоєння кожної теми за тестовий тематичний контроль студенту виставляється оцінка за 10-бальною шкалою з урахуванням затверджених критеріїв. Тестовий контроль рекомендовано оцінювати відповідно до таких критеріїв:

Оцінка за 10-бальною шкалою		Пропорція правильних відповідей (мінімум)
«9-10»	A	90%-100%
«7-8»	B	70%
«5-6»	C	55%
«3-4»	D	Менше 55%

### Критерії оцінювання

Бали				Критерії оцінювання
	0-40	0-40	0-20	
A 90-100	37-40	37-40	16-20	Студент в повному обсязі опанував матеріал теми, вміє пояснити правила та поняття, якими безпомилково



				користується, надав додаткові матеріали та приклади за темою. Демонструє високий рівень розуміння та узагальнення матеріалу (тест з рубіжного контролю за темою не має помилок та виконано на 90-100 %). Подача акуратна, без виправлень. Уміє вільно і безпомилково вибирати та вживати лексичні та граматичні одиниці в аналізованих наукових текстах. Правильно виокремлює загальну та детальну інформацію, розуміє логічні зв'язки у тексті.
B 82-89	35-37	35-37	12-15	Студент в повному обсязі опанував матеріал теми, але зробив декілька незначних помилок. Демонструє середній рівень розуміння та узагальнення матеріалу (тест з рубіжного контролю за темою не має принципових помилок та кількість вірних відповідей складає 80-89%). Подача акуратна, але має певні виправлення. Уміє правильно вибирати та вживати лексичні та граматичні одиниці в аналізованих наукових текстах. Правильно розуміє логічні зв'язки у тексті, але допускає помилки щодо виокремлення певних лексико-стилістичних особливостей аналізованого наукового тексту.
C 75-81	33-34	33-34	11-13	Студент в повному обсязі опанував матеріал теми. Демонструє достатній рівень розуміння та узагальнення матеріалу (тест з рубіжного контролю за темою має принципові помилки, кількість вірних відповідей 65-79%). Уміє вибирати та вживати лексичні та граматичні одиниці в аналізованих наукових текстах, але зробив значні помилки, є невеликі проблеми з розумінням наукового тексту. Виокремлює науковий стиль тексту, але не вміє пояснити його лексико-стилістичні та граматичні особливості.
D 64-74	29-32	29-32	8-10	Студент не в повному обсязі опанував матеріал теми. Демонструє низький рівень розуміння та узагальнення матеріалу (тест з рубіжного контролю за темою має багато помилок, вірно виконано тільки 60-65% завдань). Робота виконана на недостатньому рівні із значними недоліками (недостатньо розкрити логічні і зв'язки у тексті, не може виокремити та пояснити лексико-стилістичні та граматичні особливості аналізованих текстів. Наявні проблеми з розумінням тексту.
E 60-63	26-28	26-28	6-8	Студент в недостатньому обсязі опанував матеріал теми, виконана робота має багато значних недоліків. Наявні значні проблеми з розумінням тексту, вірно виконані завдання нижче 60 %, невчасна подача виконаної роботи, неохайність подання тощо.
FX 35-59	16-25	16-25	4-5	Студент не опанував значну кількість тем і матеріалів дисципліни, не проявляв належного відношення до занять, про що свідчить низка пропусків і погані результати поточного і підсумкового контролю знань. Лише окремі поверхові відповіді на запитання дають підставу для отримання цієї низької оцінки.
F 0-34	0-15	0-15	0-3	Дана оцінка є слідством вкрай поганого відношення студента до занять і майже повної відсутності знань з даної дисципліни.
	0	0	0	Пропуск рубіжного контролю

#### РЕКОМЕНДОВАНА ЛІТЕРАТУРА

##### Базова:

- L. Soars, J Soars, P. Hancock. Headway. Students' book (Intermediate) / Liz and Joan Soars, Paul Hancock – United Kingdom: Oxford University Press, 2019. – 160 p. ISBN: 9780194529150

5. L. Soars, J. Soars, P. Hancock. Headway. Workbook (Intermediate) / Liz and Joan Soars, Paul Hancock – United Kingdom: Oxford University Press, 2019. – 95p. ISBN: 9780194539685
6. L. Soars, J. Soars, P. Hancock. Headway 5th edition Intermediate Culture & Literature Companion – United Kingdom: Oxford University Press, 2019. – 95p. ISBN: 9780194529273
7. L. Soars, J. Soars, P. Hancock. Headway 5th edition Intermediate Teacher's Guide with Teacher's Resource Center – United Kingdom: Oxford University Press, 2019. – 95p. ISBN: 9780194529358

**Додаткова:**

1. Верба Г.В., Довідник з граматики англійської мови (з вправами). - К., 2001.
2. Гусак Т.М. Modern English Grammar in Practice / Т.М. Гусак. – К. : ІНКОС, 2002. – 308 с
3. Murphy Raymond. English Grammar in Use: A self-reference and practice book for intermediate students of English /Murphy Raymond. – 4th. ed. – CUP, 2012. – 398 p
4. Learning RFL and UFL in Ukrainian Universities: Focus on Arabic Students, Maryna Shlenova, Anastasiya Nesterenko, Zoya Girich, Anna Boiarska-Khomenko, Yuliia Korneiko - Revista Românească pentru Educație Multidimensională, 257-263
5. Особливості навчально-пізнавальної діяльності студентів в умовах дистанційного навчання іноземній мові. / Ю.М.Корнейко// Матеріали міжнародної науково-практичної конференції «Do desenvolvimento mundial como resultado de realizações em ciência e investigação científica» // Збірник статей. 9 жовтня 2020 р. – Лісабон, 2020. – С. 8-10
6. Anthology the Study of Foreign Languages in Institutions Higher Education. Y Korneiko, A Ieliseienko, Y Bets, L Turlak, S Chyzh, L Usyk, - Systematic Reviews in Pharmacy 11 (8), 481-490
7. Використання хмарного сервісу Google Classroom у навчанні іноземної мови/ Корнейко Ю.М., Єрмакова Т.С. // Інноваційна педагогіка. – 2020 – Вип. 28 – С. 62-65. doi: <https://doi.org/10.32843/2663-6085/2020/28.11>
- 8.

**Інформаційні ресурси:**

1. <https://headway5e.oxfordonlinepractice.com/app/dashboard>
2. <http://www.usingenglish.com/>
3. [www.manythings.org](http://www.manythings.org)